

مجلة بحوث
كلية الآداب

البحث (٢٠)

التحولات الاجتماعية وتمكين المرأة

في المجتمعات العربية

الابعاد والاثار

إعداد

الباحث / فتحى جاب الله ادريس عبد الدايم
لدرجة الدكتوراة بقسم الاجتماع - كلية الآداب - جامعة المنوفية

تحت اشراف

أ.د / على مراد

أستاذ علم الاجتماع بالكلية

يوليو ٢٠١٦م

العدد (١٠٦)

السنة ٢٧

<http://Art.menofia.edu.eg> *** E-mail: rifa2012@Gmail.com

التحولات الاجتماعية وتمكين المرأة في المجتمعات العربية

الابعاد والاثار

الباحث/ فتحى جاب الله ادريس عبد الدايم

لدرجة الدكتوراة بقسم الاجتماع - كلية الاداب - جامعة

تحت اشراف

أ.د/ على مراد استاذ علم الاجتماع بالكلية

كم اذهلنى هذا الربيع العربي

وكم اذهلتنى نساء الربيع العربي^[1]

روزمارى ويفيسس "الناطقة باسم الحكومة البريطانية"

فى محاضرة لها عن وسط وشمال افريقيا

استهلال

ما بين وأد البنات خشية العار أو الفقر ومرورا بعصر الحریم، وانعقاد مؤتمر الأمم المتحدة للمرأة والتنمية فى بكين ١٩٩٥ - عهود طويلة من النضال الدائب والكفاح المستمر الذى سعت من خلاله المرأة إلى تأكيد انسانيتهما بل وحقها فى الحياة وتجاوز أشكال التمييز وانعدام المساواة التى تتأسس على النظرات الدونية للمرأة والتى تنبثق من تصورات خاطئة وزائفة تدعو إلى النظر للمرأة كجنس فحسب وتقل من مكانتها ودورها وتجعلها مقصوراً على الوظيفة البيولوجية والدور الأسرى فقط.

وما تزال أشكال التمييز وانعدام المساواة قائمة حتى الان رغم المحاولات الجادة والحقيقية والمساعى الدائبة التى بذلتها حركات المرأة منذ عدة قرون وحتى الان وذلك من اجل تحقيق مبدا المساواة الاجتماعية مع الرجال والتخفيف من حدة الممارسات السلبية وقيم المجتمع الذكورى وثمة مجتمعات معاصرة فيها رجال يطالبون الان ببقاء المرأة رهينة البيت لاتغادرة البيت زوجها أو لقبورها حين يقضى أجلها.^[2]

[1] www.arabischelenteforum.nl/ar/2014/1/142.htm

[2] هند فؤاد السيد محمد "المرأة العالمة بين ثلاث عوالم "الماضى.. الحاضر.. المستقبل" فى "الحوال المصرية" السنة العاشرة - العدد ٢٨، ٢٩ مركز الدراسات السياسية والاسراتيجية " الأهرام، ٢٠٠٧ - ٢٠٠٧، ص ٦٨

التحولات الاجتماعية وتمكين المرأة في المجتمعات العربية

في العرض لأهم التحولات الاجتماعية وتمكين المرأة في المجتمعات العربية تضمن التقرير الشامل للفيدرالية الدولية لحقوق الانسان عرضاً شاملاً استعرض دور المرأة في الثورات العربية التي طالبت بالحرية والديمقراطية وكان دور مهم في هذه الثورات. ويمكن حصر أهم ما تضمنه التقرير المشار اليه (تقرير الفيدرالية الدولية لحقوق الانسان) الذي يعتمد عليه الباحث كمدخل لدراسة التحولات الاجتماعية وتمكين المرأة في المجتمعات العربية فيما يلي:

- في ١٧ ديسمبر كانون الاول ٢٠١٠ احترام الشاب محمد اليوعزيزي النار في نفسه مما ادى إلى اندلاع حركات احتجاجية في شتى البلاد ضد الفساد وقمع الشرطة وقد ساهمت المرأة في الثورة التونسية بقوة في موجات الاحتجاج فاحتشدت كل من المدونات على الانترنت والصحفيات والناشطات والنقائيات والطالبات وربات البيوت ونزلن جميعا إلى الشارع للمطالبة برحيل بن علي وبالحرية والكرامة وبعد سقوط بن علي وفي المجلس التأسس وخلال انتخابات اكتوبر ٢٠١١ تم انتخابات ٥٩ امرأة من اصل ٢١٧ اي ٢٧.٢% مقعداً.

- في مصر شهدت البلاد توتراً ملحوظاً في العام ٢٠١٠ بعد تمديد حالة الطوارئ وانتشار التزوير في الانتخابات في يناير ٢٠١١ اندلعت مظاهرات واسعة النطاق مستوحاه من الثورة التونسية في كل ارجاء البلاد طلب المتظاهرون باصلاحات اجتماعية وسياسية بما فيها نهاية حكم حسنى مبارك الذى استمر لثلاثين عاماً.

وفي المظاهرات التي تلت ذلك وبلغت ذروتها باستقالة الرئيسى المصرى حسنى مبارك في ١١ فبراير شارك النساء الرجال جنباً إلى جنب إلى اسقاط النظام

التحولات الاجتماعية وتمكين المرأة في المجتمعات العربية

وتشكيل حكومة مدنية وبعد مبارك في انتخابات ٢٠١٢ فازت المرأة باربعة مقاعد من ١٨٠ تمهيداً لتعيين المزيد منهن.^[٣]

في ليبيا اندلعت المظاهرات في كل انحاء ليبيا في فبراير ٢٠١١ حيث استطاعت انهاء حكم معمر القذافي والذي استمر ٤٢ عاماً شاركت النساء بقوة في تلك المظاهرات والذي انتهى بالاطاحة بنظام القذافي.. وقد تمثلت مشاركة النساء الليبيات في نقل خدمات من مدينة إلى أخرى وفي تهريب (الاسلحة) وفي تنظيم الاغاثة ودعم المصابين وعائلاتهم وقد حملت بعض النساء السلاح وقاتلن جنباً إلى جنب مع الرجال واذا كانت المرأة خلال عهد القذافي قد حصلت على ٣٦ مقعداً في مؤتمر الشعب العام فلقد بلغت نسبة تمثيل المرأة في الجمعية الدستورية ١٠ في المائة. كما قامت منظمات غير حكومية من ضمنها صوت المرأة الليبية ومنظمة حقوق الليبي بتنظيم تظاهرات خارج مكتب رئيس الوزراء في طرابلس واصفة هذا البند بـ "الفضيحة" وناشدت بزيادة الحصص.

- وفي اليمن اندلعت المظاهرات مطلع ٢٠١١ في اعقاب مقترح للحزب الحاكم بتعديل الدستور وفي ٢٢ يناير على سبيل المثال تم توقيف الصحفية ومسئولة منظمة صحفيات بلا قيود "توكل كرمان" والتي اتهمت بالحض على الفوضى وزعزعة الاستقرار ولقد انضمت "توكل" إلى اشخاص اخرين للمناداه بتنظيم يوم الغضب في ٣ فبراير ٢٠١١.

وفيما يتعلّق بالجزائر والمغرب وسوريا والبحرين فلقد تضمن التقرير السابق للفيدرالية الدولية لحقوق الانسان ايضاً عرضاً وافياً لاسهام المرأة في الاعداد للثورات داخل هذه الدول ولم يقف مكتوفى الايدى امام ما تعرض له بلداتهم من جور الحكومات وأجهزة السلطة.^[٤]

[٣] صحيفة الوسط البحرينية - العدد ٣١، السبت ٢١ مارس ٢٠١٢، ص ٣.

[٤] راجع بالتفصيل التقرير السابق للفيدرالية الدولية لحقوق الانسان في المرجع السابق "صحيفة الوسط البحرينية".

ويعكس عرض التقرير السابق للفيدرالية الدولية لحقوق الانسان ان عام ٢٠١١ هو ذلك العام الذي شهد بزوغ ثورات الربيع العربي والتي اسقطت نظماً تسلطية عتيده في المنطقة العربية وما احدثته هذه الثورات من تنام لظاهرة "المد الاحتجاجي" التي تجاوزت تأثيرها حدود الاقليمية لتنتقل إلى آفاق عالمية، بعد ان امتدت لمدن عالمية عديدة حول العالم، احتجاجاً على غياب العدالة الاجتماعية والحرية السياسية وتوحشى الرأسمالية ولائزال الثورات العربية تحدث تأثيرها في العالم وفي الاقليم ولا يستطيع أحد أن يتبنا بما ستفضى إليه هذه الثورات من تداعيات وما ستفرزه من نتائج وإن كانت ودون أدنى شك ستعيد تشكيل الحياه السياسيه في المنطقه العربية.

والمثير في ثورات الربيع العربي أنها كسرت الصوره الذهنيه الغربية عن العالم العربي والتي كانت تصفه بالسلبيه والركون والانتهازيه وتقلته من موقعه خارج التاريخ إلى موقع الصداره والظليعه من موقع المتلقى إلى موقع المبادر فيما عرف بظاهرة "تغيير المسارات" حيث كان المعتاد ان تنشأ الظواهر السياسية في العالم الغربي ثم تنتشر في العالم العربي لكن ما حدث كان العكس. كما اكتشفت ثورات الربيع العربي عن تواطؤ الديمقراطيات الناميه مع الديكتاتوريات العربيه باستبعادها عن القيم الخاصه بمصالحها وتمكين هذه المصالح.^[٥]

مما لا ريب فيه، ان ما شهدته لبعض البلدان العربية من تحول دراماتيكي سريع في نظامها السياسي سواء على مستوى الزعامات السياسيه الاولي، أو في بعض هياكلها الاداريه والسياسيه وخياراتها الداخليه والخارجيه وما تعيشه بلدان عربية أخرى من ارهاصات تتجه بشكل حثيث نحو التغيير والانتقال إلى طور سياسي آخر يختلف في حدوده الدنيا جزئيا عن الواقع السياسي القائم.. أن ما تشهده هذه البلدان من تحولات لم تكن في الحسبان، ولم تكن متوقعه لدى اغلب المحللين والمهتمين بمصائر العالم العربي.

^{١٥} ابو بكر الدسوقي العالم العربي يتخذ موقفا جديدا على الخريطة العامليه في مجلة الساسه الدولية، العدد ١٨، لسنة ٢٠١٢ ص ٥٨ - ٥٩

وإن هذه التحولات والتطورات المتسارعة تثير الكثير من الاسئلة حول طبيعه ما يجرى في العالم العربي ولماذا عبر الشارع العربي عن نفسه بهذه الكيفية وكيف ستتعامل الأنظمة السياسية من طموحات شعوبها وحراكها نحو التغيير.^[١]

ويتضح من العرض السابق مدى ما اسهمت به ثورات الربيع العربي كي تصبح صورة المجتمعات العربية أمام المجتمع العالمي وكذا صورة المرأة العربية بالمقارنة لصورة الرجل حيث ظهرت البعض من الكتابات التي تناولت العلاقة بين طبيعة المرأة وسماتها والتي تختلف عن سمات الرجل العربي، وذلك فما أطلق عليه (امرأة الربيع) تلك التي تأثرت بالتحولات الاجتماعية التي شهدتها المنطقة العربية كما أثرت بدورها في تلك التحولات لكونها نصف المجتمع لها ما للرجل من دور فاعل في المجتمع.

فالنساء المنعوتات تارة ب (الطف الكائنات) وتارة أخرى ب (العورات المتنقلة) وثالثة بعمود البيت وأساسه، يعشن حالياً أياماً عصيبة بعد ما تحولت رياح الربيع العربي إلى سيوف مسلطة على رقابهن.

تنتحب أمهات الشهداء من مصر في ميدان التحرير، وتعيش التونسيات هاجس فقدان حقوق اكتسبتها في ظل النظام السابق، وتترقب الليبيات مستقبلاً مجهولاً، وتتساءل الكويتيات عن مصير حقوقهن المكتسبة، وتطالب اللبنانيات بحقوق يعتبرنها بديهية كحقوق الجنسية لأبنائهن، وتتحسس السعوديات الطريق نحو نيل حقوقهن، وتشعر العراقيات بقلق اتجاه وضع المرأة في ظل دستور يرسخ اطائفية.

وفي ظل لائحة هوم تطول تعبيراً عن واقع المرأة العربية، تحاول مجموعة عربية متعددة الجنسيات جاهدة رسم خريطة طريق للانتقال بالنساء العربيات الى (صف مثمر).

فعلى الرغم أن المرأة العربية لعبت دور البطولة مناصفة مع الرجل في الربيع العربي الان من واقع الحال أشار إلى أنها كانت في طليعة من تحمل المسؤولية وتعرض للتهميش عقب إنتهاء الثورات، مرة بحجة أن مشاركتهن يمثل مبنياً عليهن لا يتحملنه

^١ محمد محفوظ، الربيع العربي وآليات المصلحة والانصاف في مجلة الكلمة، مؤسسة دلنا للطباعة والنشر، بيروت، العدد ٧٥، السنة التاسعة عشرة، ربيع ٢٠١٢، ص ٩٤-٩٦

الباحث /فتحى جاب الله ادريس عبدالدايم
فيطالب هؤلاء بإبقاء المرأة في بيتها...، مكانها البيت ويمثلها زوجها أو أخوها أو
أبوها أو نائبيها في البرلمان.^[٧]

ويبدو جلياً أن الجدل الشديد المتوقع في كل ما يخص بثالث الدين والسياسة والمرأة،
لا يمكن حسمه لمصلحة الجميع إلا بتضمين الحقوق في الدساتير الجديدة والمعتلة
حتى لا يفرد تيارها أو أصحاب ايدولوجيه بتفسير الحقوق وفق مفاهيمهم الخاصة،
ولعل المأزق المصري الذي بدأ بفخ تشكيل لجنة ذكرية بحثه ينتمى بعضها إلى
تيارات دينية سياسية لسن تعديلات ثم استفتاء المصريين عليها لتجد المرأة المصرية
نفسها ومعها الكثير من الحقوق المدنية في خطر.

إلا أن الدستور منفردا كما أن القوانين وحدها لاتضمن حقوق النساء (أو غيرها من
الحقوق) مثلما يظهر في التجربة العراقية، فرغم أن نسبة تمثيل المرأة في البرلمان
العراقي بلغت مايزيد عن ٢٦%، إلا أنه لوحظ تراجع مشاركة المرأة في تقلد المناصب
الوزارية والعليا.

ويعيدا عن حديث النخب وخبراء الدساتير والقوانين والمشاركة الحزبية في الحياة
السياسية، يتحدث المشهد الانتخابي الرئاسي المصري عن وضع المرأة الحاضرة
الغائبة.

فقلوبهن (النساء) المتسامحة وارداتهن التي لا تتكسر وعزمهن الذي لا يلين من البئر
اي لايحيدون عن نظرتهم الدونية للمرأة، ورغم ذلك تم تنصيب نساء وشابات مصر
على عرش طوابير الانتخابات الرئاسية ومن قبلها البرلمانية.

فالمشهد الانتخابي الظريف الجميل كان السمة الظاهرة في انتخابات الرئاسة نقاب
أسود ممتزج بألوان الاصفر والاحمر والازرق من ارقى بيوت الازياء الباريسية
متداخلة برمادية زي الراهبات المكمل بالبيج والبنبي الوان الخمار الرائجة، جميعها
تشكل لوحة موزاييك رائعة امام اللجان الانتخابية نُصبت المرأة على عرش السلطة
الصياغية.

[٧] أمينة خيري "الظواهر المجتمعية للشوارات العربية" في مجلة شئون الأمانة العامة لجامعة الدول العربية
، العدد ١٥٠ ، القاهرة ، ٢٠١٢ ، ص ١٠٦ ، ١٠٧

التحولات الاجتماعية وتمكين المرأة في المجتمعات العربية

وهو تتصيب غير قابل للتزوير أو المزايدة أو النفاق. لاسيما أنه جاء عقب سلسلة من الجهود العاتية التي بذلها الجميع طيلة الاشهر الماضية لإقصاء المرأة وسلبها حقوقها والانتقاص من كرامتها والتقليل من شأنها فرغم جهود برلمانية لاعادة عمليات الختان المحرمة، وتخفيض سن الزواج للسماح بزواج الطفلة الانثى والغاء قانون الخلع، واخضاع الفتيات والنساء المحتجزات في اعتصامات وتظاهرات لكشوف عذرية، ناهيك عن إقصاء النساء من التشكيلات الوزارية المتعاقبة، ولجان وضع الدستور المتعثرة وشيوع فتاوى الحجاب والنقاب وضرورة عودة المرأة إلى مكانها الطبيعي في البيت، خرجت نساء مصر وكان كل تلك المحاولات الإقصائية زوابع في فناجين اعتدنها.^[8]

ثورات الربيع العربي وتمكين المرأة في المجتمعات العربية

"المفهوم - الآليات - الواقع والآفاق"

أولاً: المفهوم

يعتبر تمكين المرأة Women Empowerment في المجتمعات العربية الملاذ الآمن لمواجهة ماتعانيه النساء من فقر وتدهور لأحوالهم المعيشية. حيث يقصد بالتمكين توسيع نطاق الخيارات المتاحة أمام النساء ورفع مستوى إنتاجيتهن، وذلك في ظل انحسار مسئولية الدولة في مجال اتخاذ القرارات المتعلقة بالاقتصاد، فالمرأة لا تقتصر على كونها متلقياً سلبياً للمساعدات التي تحقق لها الراحة والرخاء، ولكنها عامل نشط وفعال للتغيير ودافع قوى للتحول الاجتماعي.^[9]

ثانياً: الآليات

يمكن حصر أهم آليات تمكين المرأة فيما يلي:

أ- التعليم والتدريب:

حيث يمثل التعليم آلية من آليات تمكين النساء والفتيات والتقليل من تعرضهن للعديد من أشكال العنف، وبالتالي الفقر، ولذا فمن الضروري تحديد كافة المعوقات التي

⁸¹ المرأة في عالم غير آمن العنف ضد المرأة حقائق وصور إحصاءات مكتبة الإسكندرية ٢٠٠٧ ص ٣٥
⁹¹ هاني خميس أحمد عبده "تأنيث الفقر" بين المحددات وسبل المواجهة، المجلة العربية لعلم الاجتماع، مركز البحوث والدراسات الاجتماعية، جامعة القاهرة، العدد الثاني، يوليو ٢٠٠٨، ص ٩٧ - ٩٨

تعرف من سبل حصول الفتيات والنساء على التعليم، حيث تدل الشواهد العالمية على أن الأم المتعلمة هي الركيزة الأساسية لأمة متعلمة مما يدعو إلى التركيز على ضرورة وضع برامج لتدعيم الارتقاء بالنساء وتحسين أوضاعهن، ولقد جلت العديد من الدول فوائد هذه التوجهات المتمثلة في وجود شباب على درجة عالية من التعليم ويمثل أحد متطلبات تحقيق أهداف التنمية في مصر للسنوات القادمة في مشاركة جميع الهيئات والمؤسسات لمواجهة المستويات التعليمية المتدنية بين الإناث، حيث أن الاحتياجات كبيرة وتمتد إلى جميع مناطق الدولة، وبالتالي فسوف يكون هناك حاجة ملحة للعمل الجماعي للتصدي للمشكلة بدلا من التصدي لها من خلال جهود متناثرة كما هو الحال الآن وهكذا يجب تحسين امكانية حصول الإناث على التعليم المتواصل وصياغة السياسة التعليمية من خلال العمل على تحقيق التكافؤ في الفرص والقضاء على كافة أشكال التمييز في التعليم على أساس النوع، وكذلك اعطاء الأولوية نحو أمية النساء خاصة في الريف والمناطق العشوائية، هذا بالإضافة إلى وضع المشروعات والبرامج التدريبية لتزويد المرأة بالمعارف والمهارات اللازمة حتى نستطيع دخول سوق العمل والانتاج، وبالتالي الاسهام في عمليات التطور والتقدم داخل المجتمع بما يساهم في تحقيق مستويات معيشة ملائمة للمرأة.^(١٠)

ب- التمكين الاقتصادي للمرأة:

يركز البعد الاقتصادي للتمكين على أهمية تسهيل حصول المرأة على فرصة عمل في المجتمع، بما يسمح لها الحصول على دخل ملائم يكفي لأشباع حاجاتها الأساسية، ويستلزم ذلك في البداية مايلي:

- تزويد المرأة بامكانية الوصول الى آليات ومؤسسات الادخار والائتمان ومراجعة سياسات الاقراض والتمويل والمساعدة الفنية.

- إزالة كافة أشكال التمييز ضد المرأة والمسئولة عن استمرار تقسيم أسواق العمل بين الجنسين وكذلك ينبغي إيجاد سياسات تهدف إلى إزالة القيود الهيكلية المفروضة

التحولات الاجتماعية وتمكين المرأة في المجتمعات العربية

على قدرة المرأة وعلى الافادة من فرص أوسع في السوق خاصة افتقارها النسبي الى التعليم والمهارات اللازمة وتحسين معايير العمل الاساسية (والتي تشمل كل أشكال التمييز من خلال مبدأ الأجر المساوي مقابل العمل المساوي في القيمة، وإيجاد ظروف عمل تتضمن حق المواطنين في الحصول على خدمات الرعاية الاجتماعية.^[11]

- ولضمان تحقيق ماسبق ذكره فانه يجب العمل على اعادة النظر في الانساق التشريعية والقانونية، وكذلك الممارسات الادارية بهدف ضمان الحقوق المتساوية بين الرجل والمرأة داخل المجتمع وفي مجال العمل.

كما يتضمن التمكين الاقتصادي للمرأة تقديم القروض متناهية الصفر، فمثلا السبعينات من القرن الماضي استخدمت هيئات تنمية برامج القروض متناهية الصفر الموجهة الى النساء كوسيلة لمواجهة مشكلة فقر المرأة وذلك استنادا الى وجهة النظر التي نادى بأن السبب الرئيسي لضعف موقف المرأة هو تبعيتها الاقتصادية للرجل.^[12]

ثالثا : الواقع والآفاق :

- تمثل الدور المهم للمرأة العربية في مساندتها للثورات من خلال مواقفها المختلفة، فهي التي قدمت الطعام والشراب للمعتصمين في ميدان التحرير بمصر ومن قيامها بدورها كمطربة ومسعفة.

- معظم مجتمعاتنا العربية حاولت اقضاء المرأة عن المساهمة بشكل ايجابي في صنع القرار عن المشاركة والنضال والكفاح لمرحلة التغيير الحقيقي.

- أهمية دور المرأة وفعاليتها في المجتمعات العربية مازال يتضاءل تحت تأثير العادات والتقاليد بالمقارنة بدور ومكانه الرجل مما يعوقها عن اداء دورها على الوجه الاكمل.

[11] Women and children in poverty "the feminization of poverty, Available on line at: www.libraryindex.com, pp 1-3

[12] Ibid p 4-5

- وحدث المرأة المصرية نفسها تستبعد من العملية السياسية وعملية صنع الانتخابات البرلمانية والنتائج التي اسفرت عنها والتي تظهر غياب المرأة شبه الكامل بالرغم من أن اشراكها في هذه الانتخابات هي الاعلى من تاريخ الحياة النيابية المصرية، وهذا ان دل على شئى انما يدل على تهميش المرأة وعدم الاستفادة من كل ما تتمتع به من طاقات فاعلة اثبتت جدواها من انجاح الثورات العربية. [١٣]

- نزول المرأة الى الشارع لم يكن تحدياً واعتراضاً على جور الحكم الذكورى فحسب، بل وعلى الديكتاتورية الانثوية كذلك، كما رأينا في مثال زوجة الرئيس التونسي المخلوع ليلى الطرابلسي التي مارست هي وافراد عائلتها مختلف أنواع الفساد الادارى والمالى.

- سيطرت الصورة التقليدية للمرأة في كيفية اسهامها في الحياة السياسية، فكما حدث في حملات الدعاية الانتخابية للمرشحين فقد تم اقضاء صورة النساء المرشحات على قلتهن وضع صورة لشعار معين يعكس الطابع الجمالى كالورد مثلا بدلا من صورها - يمكن استقراء اختيار دلالات بعض الاشكال أو الرموز الجمالية كما سبق الاشارة تحديدا لرقة المرأة وصفاتها الانثوية والتي تجزء دورها في الانجاب من قبل العقلية الذكورية ومن ثم فإن تحكم وسيطرة المرشحين من رجال يمكنه ان يتحكم بسهولة ودون مقاومة بقرارات ووجود المرأة المرشحة كديكور.

- العنف الممارس من قبل اجهزة السلطة الحاكمة وهو لا يفرق بين رجل وامرأة، بل يزداد عنفاً وقسوة مستقلاً البنية العربية ويحارب النساء بعقلية مجتمعاتهن. [١٤]

- ان صورة المرأة في الواقع الاجتماعى العربى خضعت وتخضع لسياقات اجتماعية وتراثية تاريخية بكل ما انتجته من اعراف وعادات وتقالييد سلبية تراكمت على مدى التاريخ القديم والحديث والمعاصر، بواسطة حملة من الادوات التواصلية كاللغة والدين والقانون والثقافة بمختلف مكوناتها في اطار المجتمع التابع والمتخلف.. وبالتالي فان

[١٣] عزه خليل "تأنيث الفقر من الواقع المصري، في مؤتمر قضايا الفقر والفقراء في مصر، المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية، القاهرة، ٢٣ - ٢٤ مايو لسنة ٢٠٠٧ القاهرة.

[١٤] Valentine M. Moghadam, "The Feminization of poverty and women's Human Rights." Available on line at: www.unescoc.org/shs/gender

هذه الأدوات أدت وظائفها داخل هذا الإطار بالتفاعل مع دافعه الاقتصادي والاجتماعي الذي شكّل أساس البناء والثقافي لهذه التركيبة الصورة التي لم تتطور مكوناتها بشكل مزهر أو متميز كما كان عليه الحال في المجتمع سابقاً.

- على الرغم من جمالية الصور الثورية والوجود القوي وتآلق المرأة العربية إلا أن الجهود والحراك الذي أعطى الكثير من المؤشرات أن بإمكان النساء أن يضعن تغييراً وقرره على المشاركة السياسية بكافة مستوياتها، إلا أن هذه الجهود لم ترقى إلى مطالب النساء العربيات في الحرية والعدالة والمساواة والديمقراطية.

- لا أحد ينكر على المرأة مشاركتها وفعاليتها في ثورات الربيع العربي، ولا أحد ينكر أيضاً عمليه التهميش التي تعرضت لها نفس المرأة الثائرة، بعد تحقيق قارب الثورة، أن على المرأة وحدها مسؤولية الحفاظ على تاريخها ووتدوينه من خلال الوسائل المختلفة الإلكترونية والورقية من كتيبات ومدونات أو غير ذلك من طرق التدوين والحفظ، ولأجل ذلك فعلى النساء وخصوصاً المهتمات بتسجيل تاريخ المرأة، أن يباشر بهذه العملية حتى لا تفوتهن الفرصة ليصبحن خارج لعبة التاريخ كما حدث مع النساء اللواتي شاركن في الثورات الأوروبية المختلفة.^[١٥]

وفيما يتعلق بمدى مشاركة المرأة الليبية في الثورة، فإنه يمكن القول أنها قد شاركت وبكثافة، وكان لها دور فاعل في هذه الثورة وفي مختلف المستويات كما شاركت النخبة المثقفة وشارك ليبيو المهجر منهم من كان طبيباً أو مهندساً أو رئيس شركة، تركوا أعمالهم وانضموا إلى الجبهات، ومنهم من جاء مع أسرته ولعل أول الشهداء في جبهة مدينة الزاوية كانوا أطباء ليبيين مقيمين في أيرلندا منذ عشرين عاماً، تركوا وظائفهم والتحقوا بالجبهات، وبعض الأطباء كانوا يقومون بالعمليات الجراحية في المستشفيات الميدانية المتنقلة، كل الألوان العمرية من خمس عشرة سنة إلى سبعين عاماً كانوا مشاركين قتالياً، ليس فقط في خطوط الدعم الغذائي والدوائي بل وجدناهم

^{١٥} سحر رمزي، "الربيع بدون المرأة" في ثورة الربيع العربي بدون المرأة، أمستردام، ٢٢ يناير، ٢٠١٣.

في كل الجبهات ، الرجال يحملون السلاح والنساء تقوم على خدمتهم وتوفير اعداد

الطعام لهم (١٦)

واذا كان ذلك هو حال المرأة الليبية خلال الثورة ، فانه يمكننا القول ان هناك تشابها

الى حد كبير بين دور المرأة في المجتمعات العربية .

ويمكن القول ان مشاعر الاحباط تولد عندما لا تنتج الثورة في تحقيق اهدافها كما

حدث بالنسبة لبعض ثورات الربيع العربي ، مثال ذلك شعور المرأة العربية بان هذه

الثورات لم تاتي لها بحقوق اضافية عن العهد القديم بالرغم من مشاركتها الفاعلة في

الثورات كتنظيمها الميدان بل على العكس أصبحت مستهدفة أكثر نتيجة لتوغل

التيار الديني المتشدد ، وينتاب الفنانين لتقليل مشاعر الاحباط عن امكانية التضييق

على حريتهم في التعبير كما يسود شعور بين الثوار انفسهم بانهم لم ينالوا ما يستحقونه

من تولي مناصب في السلطة والمشاركة في الحكم ، ويجار أهالي الشهداء

والمصابين بانهم لم يعوضوا بما يتناسب مع تضحيات بنبيهم ويطالبون بالثأر ممن

تسببوا في فقد اعزائهم ، وبوجه عام يشعر شعب باكملة أحيانا بأنه لم يستفيد شيئا من

ثمار الثورة التي عول عليها الأمل ، وانما الكل يعاني من ارتفاع الاسعار وتوقف

الاعمال وضالة الاجور والبلبلة في الافكار والمواقف ويتمثل خطورة ذلك في قبول

بعض حلول الوسط (١٧).

وفيما يتعلق بمدى تأثير الثورة الليبية على البناء الاجتماعي في المجتمعات المحيطة

بليبيا بجميع فئاتها وطوائفها تجد المرأة لم تستطيع ان تنزع نفسها عن التحولات

الشاملة التي اصابت المجتمع الليبي بوجه عام ، فهي ربة اسرة ومناضلة وان دور

المرأة لم ينتهي بانتهاء الثورات بل مازال على المرأة دوراً فاعل لموجهة تبعيات

الثورات ، حيث انه انقضت سبعة وبضعة اشهر على الثورات وعلى تشكيل

الحكومات الجديدة ، لكن مظاهر الفوضى والفلتان الأمني لاتزال تقلق الناس في

١٦ - محمد جبريل (ورقة عمل) في مجلة المستقبل العربي ، مركز دراسات الوحدة العربية ، العدد ٣٩٩ ،
مايو ٢٠١٢ ، ص ١٠٣ - ١٠٤

١٧ - احمد مختار الجمال " الموسوعة السياسية المعاصرة - الحلقة ٢١ " مجلة شلون عربية ، العدد
٢٠١٢ ، ص ١٠٥ - ١٠٦

مصر ، وفي تونس وفي اليمن وفي ليبيا وتختلف أسباب هذا القلق وأشكاله بين تراجع هبة الدولة وقواها الأمنية في اليمن ، الى الاشتباك وتباين الاهداف والمسؤوليات مع المجلس العسكري في مصر الى فوضى السلاح والتلويح بالتقسيم والفرالية كما هو الحال في ليبيا على سبيل المثال ، التي تفاقمت الشكوى فيها من هذه الفوضى وصولاً للدعوة الى التظاهر والاحتجاج ضد الاقتتال بين المجموعات المسلحة التي ترفض التخلي عن سلاحها ، والذين تتهمهم الحكومة بالخارجين عن القانون .

وقد صدرت الكثير من التقارير التي تتحدث عن المخاوف من فوضى السلاح بسبب حساسيات قبلية تاريخية قديمة بين أبناء القبائل تعود لخلافات الثار أو الخلاف حول قطعة أرض أو حول النفوذ والسيطرة بعد الثورة (١٨).

لما سبق يمكن القول ان تلك التحولات التي اصابت الابنية الاجتماعية لمجتمعات الثورات العربية لم تؤثر على فئة بعينها دون الأخرى ، فهي في حقيقتها أثرت على الافراد ، كما أثرت على النساء حيث كشف تحليل تأثير تلك الثورات على سبيل المثال انه ماكان للرجل انه يساهم ويؤثر في الثورات دون وقوف المرأة الى جانبه تشد من ازره وتسانده وهذا حال المرأة العربية بوجه عام خلال تاريخها الحافل بالبطولات .

المراجع

- [1] www.arabischelenteforum.nl/ar/ , 2014 /1 / 142 ht m
- [2] هند فؤاد السيد محمد "المرأة العاملة بين ثلاث عوالم "الماضي.. الحاضر.. المستقبل" في "أحوال مصرية" السنة العاشرة - العدد ٣٨ ، ٣٩ مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية " الأهرام، ٢٠٠٧ - ٢٠٠٧ ، ص ٦٨
- [3] صحيفة الوسط البحرينية - العدد ٣٤ ، السبت ٢٤ مارس ٢٠١٢ ، ص ص ٣-٥
- [4] راجع بالتفصيل التقرير السابق للفيدرالية الدولية لحقوق الانسان في المرجع السابق "صحيفة الوسط البحرينية".
- [5] ابو بكر الدسوقي العالم العربي يتخذ موقعا جديدا على الخريطة العالمية في مجلة الساسة الدولية، العدد ١٨ ، لسنة ٢٠١٢ ص ٥٨ - ٥٩
- [6] محمد محفوظ، الربيع العربي وآليات المصلحة والانصاف في مجلة الكلمة، مؤسسة دلنا للطباعة والنشر، بيروت، العدد ٧٥، السنة التاسعة عشرة، ربيع ٢٠١٢، ص ٩٤-٩٦
- [7] أمينة خيري "الظواهر المجتمعية للثورات العربية" في مجلة شؤون الأمانة العامة لجامعة الدول العربية ، العدد ١٥٠ ، القاهرة ، ٢٠١٢ ، ص ١٠٦ ، ١٠٧
- [8] المرأة في عالم غير أمن العنف ضد المرأة حقائق وصور إحصاءات مكتبة الإسكندرية ٢٠٠٧ ص ٣٥
- [9] هاني خميس أحمد عبده "تأنيث الفقر" بين المحددات وسبل المواجهة، المجلة العربية لعلم الاجتماع، مركز البحوث والدراسات الاجتماعية، جامعة القاهرة، العدد الثاني، يوليو ٢٠٠٨ ، ص ٩٧ - ٩٨
- [10] Women and children in poverty "the feminization of poverty, Available on line at: www.libraryindex.com, pp 1-3
- [11] عزة خليل "تأنيث الفقر من الواقع المصري، في مؤتمر قضايا الفقر والفقراء في مصر، المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية، القاهرة، ٢٣ - ٢٤ مايو لسنة ٢٠٠٧ القاهرة.

[12] Valentine M. Moghadam, "The Feminization of poverty and women's Human Righto." Available on line at:

www.unesco.org/shs/gender

[١٣] سحر رمزي، "لا ربيع بدون المرأة" في ثورة الربيع العربي بدون المرأة،
أمستردام، ٢٢ يناير، ٢٠١٣.

(١٤) - محمد جبريل (ورقة عمل) في مجلة المستقبل العربي ، مركز دراسات
الوحدة العربية ، العدد ٣٩٩ ، مايو ٢٠١٢ ، ص ص ١٠٣ ١٠٤

احمد مختار الجمال " الموسوعة السياسية المعاصرة - الحلقة ٢١ " مجلة شؤون
١٥- عربية ، العدد ١٥٠ ، ٢٠١٢ ، صص ١٠٥ - ١٠٦

١٦ - طه عبدالعليم ، الانقلاب الامني بعد ثورة ٢٥ يناير ، الاهرام ٢٠١٢/٤/٢